بسم الله الرحمين الرحيم وبه نستعين

بإسم الله أبدأ ذا الأغاني من الشيطان عوذا والصّواني فحمـــــداً فرفــرا لك يــا إلهـــــي عليـــــنا بالمنيـــعة وامتنـــان علي المختيار سيّد ذي الحنان به أزكــــى سلامـى على الصّحــابهْ وأهل البيـــت هم أولـــوا الرّيــان لشرعتنــــا مــــواتٌ جمّ فاغفــــــر همُ يـــا ربنـا رب الزمـان وللباقين من علماء صدقاً لهم من ذي الجسلاحسن البراني خليفتننا أكنؤولا لكمكنسبوز مـــن الوهّــــاب هبّة دون بــــان هُصـــورٌ أنت في العرفان حقاً بدون مـــرا ولستم كالــولان أيـــا خيرَ المطيع - ها - فطوبـــى لكــم إذ أنتمُ خـــير الزّيــان حمساك الله من عين ودَيسن ومن كلّ الشّسرور كذاك لانسسي بقول____ فاسمعا -ها- بالسّم_ان ____ا أنتها سرعاً هلمّـــا وبعد العلم والتّقوى أخالي تزوّج بالبط ولةِ في الزّيالي بــــان قــران أمر من إلهـــي وسنة مصطفــي خيــر الكوانــي وفع ل صحبّة الهادي حقيقا وفع ل توابع الهادي علاني لط___ابت فانكح_وا امرأة الكيان وقول "علّنـــوا" ذا للنّبـــيّ نكاحـــاً واضربـوا دفّاً لثانــي أطعت حقيقةً عبد *اللطيف * أوامر ربّنا مولى الرّباني ولكن ذاك قول ليسس فعسل لسذا فاسلك مسالكة التّمان فصبراً يا أمينة لر ماتايو) به ستفروز فوزاً من قوانيي فبارك ربنا لكاما بآن وكونكي مشبّهَهُ مثلَ الخديج وأرجـــو الله للأولاد خيـراً لكــه إذ أنّكه أولــو الزّيـان وخيــــان معـــا دون انفجــان وفــــى الأنصــــاب والأموال مزيـــــداً على الأضيـــاف منـى لكم تحايـا جُزيتــم وافــرا دون الفــنان لعلَّكَ تُسأل ن عن القري ض فبدر الدين ناظم ذي الأغساني بريـــــــشة: الأســــتاذ بدرالديـــــــن بن عـــــبد الــرزاق البـــدري (الأســــــــــتاذ المواريـــــــث)

مليك الخلق والربِّ العظيم وترجـوهُ النجـــاةَ من الجحيــ شموسُ العـــزّ في الفجرِ النسيـــ شفيع الخلقِ في يــــومِ الحطيـــــ بيومٍ قـــــد تلألأ بالنعيــــــ أتـــاهُ النورُ مـن وجهِ الكريـــ كروح الطهر في ظلّ قوي وصحبُ الدرب في الـــزمن السليـــم وزادهُ المــــتودةَ والنسيـــــ فلا تُنسى المعايي للعظي تُقَــرُ عيونُنا يـــا أخى الكريــــ ولا تغفلْ عــن الحبّ القديـــ بحقِّفمـــا يعلو البناءُ على خصيــــ

الحمدُ للهِ ذي الفضــــلِ العميـــمِ لــهُ الأكوانُ تُسجِـــى كـــلَّ حمـــــــدٍ وصل اللهم دوماً ما تلألَـــت على الهادي البشير، رسولِ حـــقّ أما بعدُ: فهذا يسومُ بشرى تجمّ ل بيتُ عبدِ اللط يفِ لما عــــروسُ الــــــــدار "آمنةُ" تجلَّت شـــريكةُ دربهِ، نعمَ العطايـــــــا فبارك ربُّنا هـــــذا اقتــــــرانًا وقـــد أوصى الإلــــه بحسن صحبٍ فــــــيا عبدَ اللطيفِ عليـكَ وصفــــي وقــــل للــرفق في كـــــلّ الليــــالي وآمنةُ اصبـــــري وارفقــــي دومًا بـرجل كـانَ ركنَكِ فــي الحريــ يُجــــازي بالهـدى دربَ المستقي وكـــونا خيـرَ زوجين اتقيا ربًـــا بتقـــوى اللهِ لا زيــــفَ الرجيــ وأحيـــوا السننَ الغــــرَّاءَ دومًـــا ففي الأسحار نُــورُ المستقي وصلـــوا الليلَ بالــذِّكر المُعطَّـر ففيه النوؤ في درب الحكي ولا تنسَوا دعــاءَ الليل ســـرًّا تسامى فـوقَ أوهـــام اللئيــ ودومًـــا بيّتـوا حبًّا نقـــيًّا دعوتُ الله يــا ربَّ البــرايا لبيتِ قــــد بنوهُ على كريـ بان ترزقْهما ذرًا طهــــورا يُعينُهما على الخُـلُق القويــ لنهج الحقِّ والشـــرع الحكيـ وأن تَهدي قلوبَ الناس طـــــوَّا عـــدَدْ مــــن حجَّ أو لبَّى الحريـــ وصل على النبيّ الهاشمييّ محمدُ خيـــــرُ خلـق اللهِ طُــــــرًّا عليهِ مـــن السلام مـدى النسيـ

عبد السلام بدماص السلفي الأثري المدين

الطالب بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية الشريفة و الباحث بالجامعة الإسلامية بمنيسوتا ، مرحلة الدكتوراه

أرجوزة أمل البهية

وراجـــتيا منه جزيــل الأيــدي تُق___رًا في أمسيّة نريــــدها أحمد ربسي الله ذا الملك الأجل وآلـــه وصحــبه الـــغُبّــادي تحيةً تجلَّة قدمتها بدايــــة لعيـــشة لطفيـــة عبد اللطيف مسباق النقريسس فيى ذاتها كالجوهر المكنون والصــــتون من ريا وسرعة العزا عقد النكاح سنة ويسلوا بالحبب والإخلاص شرعا تبعا م____ودة ورحم_ة وخصيكم من أطيب الأعراق نعم المنتمي تطب الفروع ولا قذى فيها يرى لا خبيث يعترى النبات إن نمتْ

مبسم لل أشرع في القصيد على قصيدتي التي أريدها وقبلل أن أصول فيها أو أجولُ مصليا على الرسول الهادي عنونتها أرجوزة بهية أهديت ها لشيخ نا العريس وزوج ها آمنة الحنون أرج___و من الله القبول والجزا الحمد لله الذي قد قدرا بين العروسين الذين اجتمعا سبحـــان من قد صب فيما بينكم نعم العروسان الجديران همما لا شك إن طاب الأصول بلا موا كتربـــة الأرض إذا تحسنـــت ريب هما من خير ناسٍ أصلا في عيشكم إذ أولو علم أنتم ربي يزيد كم تقى ورحمة ابن الخليفة صار زوجا أو تيوو لكسي تؤدي حقها عليكم على السزواج من أخ مفاضل على السزواج من أخ مفاضل يكسن محمدا بلا مسنازعة أنتم نجوم اليوم لا مثليكم مرح الفلو المخضد في جمعكم تجنى ثمار باهرة

عبدالج يب أبو بكر الأزهري

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله ثم الصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فذه قصيدة شكرية ترحيبية تقنئية من قبل حكماء الزمان، لمناسبة حفلة النكاح بين الأخ عبد اللطيف أكنأولا والأخت آمنة أماكي فالله نسأل أن يبارك فيكما وعليكما وجمع بينكما في خير.

فع ولن مفاعيلن فعولن مفاعيلن يف وز من الدارين كل السعادة ه___م أهل عرف___ان وأهل الهـداية حسين أكناؤلا ذاك باب العسدالة فق____يه و ذكر الله صــــاحب حكمة وزوج أمـــاكى مرحــبا بالســالامة لديه كمال الحكمة والرّج ولة وجبن وطغيان وخلق الجهالة وزوجهة أوماتايو مهللا بخطوة

فع ولن مفاعيلن فعولن مفاعللن فم ن أدّب أولاده بالمسوءة فطوي لأبوي الزوج والزوجة مسعا أبو زوجننا نجل الخليفة مسلم أبوالزوجة دكت ورنا شافع يُنا وعبد اللّطيف في مسلم ذاك مسبق هو عــــالم وذو الغـنى والمروءة وليـــس له بخــــل وحقــد وغيـــــبة

ولكـــن لهــا حلم وكـل الكرامـة ف ما أحسنت أخ لاقها والمروءة وف السعادة عُل يا و خير السعادة بطاعة أوماتايو قدر استطاعة و إكـــــوامه كلُّ طريــق المحبــة فادّ له ما تملك بالعابة فبينهما جامع عليك إجابتي ومن البــــنات من تقـــر بـطاعة ووسّع لهــــم رزقـا بكل الحــلاوة بقدرته حسان النكاح بنعمة وأهلـــه وصحْــبه أهل الهــداية

ولم أر منها كبرياء وغيرة هــــى ضَبْيَة صفراء تم جمالها إلى الـــزوجة والــزوج خير وصيّة عــــيا ها فلِلْأحـــرار فيها مـــنافع رحيمة ذكر الله إيساكِ أنصح فأدّي لــه كلّ التــواضع دائــما عليك أيا عبد اللطيف حقوقها ف___يا ربّ ب_اركْ لهــما وعليــهما وزود هـــما من البنين مـــباركاً ويسّر لهـــم عيسا و حقّق مـــرادهم فنـــحمد ربّ النـاس جلّ جــلاله

الشعر: حكماء الزمان

عُنوان النّص / تَمَّ المرُوءة

بِتَ ــــزُوُّج فَتَحقّقت آمـــالُ أَوْ أَنْ تَقِ _____ وَ بِجَيْبِهِ الأم وال وب____ فَطِيبُ غُـــــدُوّهُ وأَصــالُ لكن يَهُ زُّ حَ ياتَهُ الإبْط الُ أَوْ مَا يُزِيدُ لُهُ، فَذِاكَ جَمَالُ مَـــــنْ رَبّنا و رسولِـــه الكَمَّــــالُ سُنَــنَ النَبِيّ يَمِينُـها و شِـمَــالُ بأمينةِ الفضْلَى في ذاكَ مَنالًا للهُ اللهُ عَنالًا اللهُ اللهُ عَنالًا اللهُ ف الله حسبنك، يَسْتَطِيبُ الحَالَ يَأْتِي إِلَيْكَ لِأَجْلِل ذالكَ مَالُ ما دام تطلع في السماء هِ للله

تَمّ المروءةُ و استطابَ الحرال المال المراكبة طَابَتْ حَايَةُ المَارِيِّ لَا بِتَبَطِّل إنّ النّكاح سكينة و سلطمة كَــمْ مَنْ تَبَطَّلَ أَجْلَ مـــالِ أو تَــرى لَيْسَ الــــزواجُ بِمُنقِصِ مِنْ مَالـــــهِ أَكِرِمْ بِمَـنْ سنَّ النَّكِــاحَ لَسُنَّـةٌ و أقم ت للدّين الحنيف برافة كُــنُ شاكـــرًا للهِ و اذكُـرْ و التَمسْ يا ابْنَ الأماجد زوْجَ بِنتِ أماجد لا تَنسَ حَقَّ كَ عِنْد زوجِ كَ سَاعَةً والله نَسْأَلُ أَنْ يُبَــارِكَ فِيْكُــما

الشعر

عبدالرّحمان الإمام المياكي الإلوري

بشرراك عبد اللطيف أكسنأولا الغطريف فاليوم يوم ك شكرا لله ربي العطوف قلد زُفّ بدر الليالي إليك يا ابن العفيف أمينة القلب من جا عليها الله بيارك مولى الثيناء النظيف

الشعر: الأستاذ ذكر الله عبدالله الزاري

الروح والريحان في تهنئة الزوجين وإسداء الشكران

قيلت من البحر الكامل بمناسبة حفلة زفاف الأستاذ عبد اللطيف مسلم عبد الباقي (مسباق) – والسيدة أمينة بنت الشيخ ذكر الله الشافعي – أثمر الله وصلهما

لك يا إله العرش كل أوان شكرانُ كل الإنس ثم الجالي الله العرش كل أوان شكرانُ كل الإنس ثم الجالي وعليك نُغني الخيرَ دومًا كلّ يا عيي الأرواحَ في الأبيدانِ وعلي نُغني الخيرَ دومًا كلّ أنشأتُ نَا زوجينِ مِن دُون امترا ذَكراً وأُنثى ربًا للشان النكاحَ لِحكمة وجعلت نفسَكَ واحدًا متَفَرِدًا حلّلت للناس النكاحَ لِحكمة قُدُسيّة تُدرَى مدى الأزمانِ مَا طَابَ" بين الناس مِن نِسوان أن النكاحَ لَسنةٌ نبوية وعيادةٌ جلّت عن التبيان إن النكاحَ لَسنةٌ نبوية وكرامةٌ للمرء في الدُنيا بلا مُحاتان إن النكاحَ على الحقيقة رحمة من ربانا للسناس لا الحيوان

عُظ مي وخيرُ تِجارةِ الإنسانِ ف___ى الكونِ عاليةً على الأقران أدَّى الأمانةَ خاشيَ الرّحمانِ ذاكَ الغِـــني بل أفضلُ الغُنــيانِ فيتى السّرّ يَرعَى الحَقّ والإعسلانِ له الحَصَّقُ في أفعالهِ والشان __ف أكِنْأُولاً مسباقً- دونَ هـوان شك_____رًا جزيكلا - ربتى المنَّاني ل(أمينة) فاشكر على الإحسان لهُ وسَلْهُ مِن لُط فِي ومِن رضوان مـــا دُمتَ حيًّا -صـاح- كلَّ مـكانِ وارزقـــــتهما مِن أكرم الولـــدان بكثيرة الخيرات لا الخسران

إن النــــكاحَ لِمـن دراهُ غَنــــيمةٌ وهو الطريق لمن أرادَ مزيَّةً إن الـــزّواجَ أمـانةٌ قد فـازَ مَن وإذا حـــباكَ الله زوجًا صــالِحًا الــــرزقُ خيرُ الرزقِ زوجٌ صـــالح الـــزوجُ خيرُ الزوج مَن يخشَـــى الإلـ بشراك فُزتَ اليومَ -يا عبدَ اللَّطِيهِ فلتحمدن الله ربّعتك قائسلا أن صِــرتَ في ذا اليومِ زوجا كامـــلا وحـــباك هذا الخير ربُّك فاشكـــرنْ ئيـــا رب باركْ في النـكاح وفيهـما واجـــعلْ معاشـهما معـاشا مُثْمــرًا وأُنِـــشهُما بالــروح والريحـان وارزقـــهما رزقــا حـــلالا طيّــبًا طــــتوّل حـــياهما وكُنْ بهما أيـا ربَّ الــــتورى عــونًا مدى الأزمـان ولأس___رة الزوجين كُن عــــتوناً مُعيــ وكَفَ ___ يَهُم فِي الخُلق مِن صِنوان كانُوا لِدِينكِ نَاشِرين بلا ٱمتِرا م___ا يُقرَأُ الأسفارُ والشَّرعان فٱنْصُــــــــــرهُمُ وٱرحمْهـــــمُ يا ربَّـــــــــ وٱلْطُــفْ بكل الحاضريــن وزدْهُمُ رض توانك اللهم في القرآن أَدْخِلْهُ يـــومَ الديــن في الريـــان ولِعبِدِكَ الباقِي -إلْهِي- فَٱغْفِرَنْ ن بكافّة الأقطار والأوطان وٱرْحَــهُ جميع المسلمين السابقيه يّ محمد لٍ مَن جاء بالفرقان وزد الصلة مع السلم على النب أهلين والزوجات والمُهَّان وصـــل الصلاة على صحابـــته مع الـ وعلـــــــــــــــــــــنَ باركْ ربــــنا مـــا ينشـرون الدِّينَ كلَّ زمـان

شعر/ آدم عبد الله كيووليرى

خريج مركز ضياء العلوم العربية والثقافة الإسلامية

أبادو إجايى أوجوكورو ولاية لاغوس نيجيريا

